

Bio

Railo Helmstetter



Initié à la guitare par son père dès son plus jeune âge, Railo développe une technique dévoilant d'une grande précocité qui l'amène, à l'âge de 13 ans, à intégrer le groupe de son cousin, "l'ensemble Enge", avec lequel il poursuit sa formation en tant que guitariste rythmique. Pour un manouche, la musique est affaire de vie et donc de famille.

Cette expérience lui permettra de forger sa propre identité qu'il affinera au fil de ses voyages et de ses rencontres... Identité qui a pour muse la liberté, l'écoute et l'ouverture d'esprit. Des principes auxquels il s'attache énormément et que certaines fines oreilles peuvent ressentir à travers ses improvisations. Pour lui, l'héritage de Django Reinhardt

résonne comme un hymne à la découverte.

A chaque passage sur scène il captive son auditoire, il vous embarque dans son univers, il envoûte avec son « Son » bien à lui. Francko Mehrstein a fait appel à Railo pour son premier album en trio, puis c'est autour de l'accordéoniste de génie Marcel Loeffler de l'inviter sur son dernier Album « Secrets ».

Une première consécration pour Railo Helmstetter qui désormais partage la scène avec les plus grands.

Aujourd'hui Railo se produit avec son trio, il s'est entouré de Judicael Lienhard à la guitare rythmique et Roland Grob à la contrebasse. Ce trio au swing époustouflant est l'équilibre parfait entre tradition et modernité.

La sensibilité de ce jeune et talentueux guitariste explose dans chaque composition, une technique fulgurante mais toujours au service de la mélodie, toujours juste jamais de trop Railo cisèle ses improvisations avec une grande précision. Il nous propose une magnifique palette de couleurs pour apporter de l'originalité, de la modernité... il trouve son équilibre entre tradition et modernité...