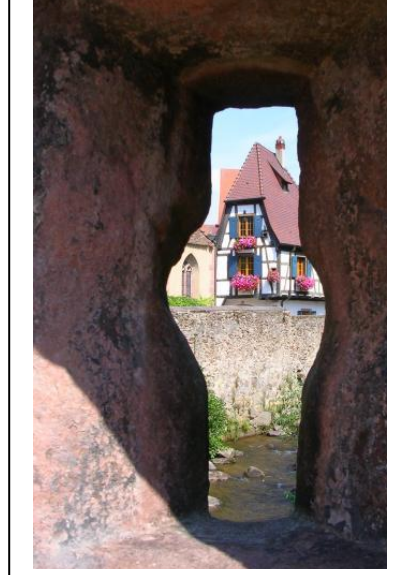


## Regard ouvert sur mes créations en céramique "Made in Alsace"

Attirée depuis toujours par les matériaux, les textures et les techniques j'ai essayé depuis de longues années de créer des sujets et réalisations diverses.



Ma profession d'Éducatrice de Jeunes Enfants m'a aussi encouragée dans ce sens, en étant quotidiennement amenée à explorer, découvrir et créer avec les enfants.

En 2000 je me lance dans la céramique, tout d'abord par des cours du soir, puis très rapidement je sens le besoin de créer chez moi, dans un cadre tranquille, sans limite de temps. Ces débuts ont été complétés, tout au long des années par quelques cours du soir, des stages pour apprendre différentes techniques et peaufiner mon travail de la terre. Ainsi j'ai petit à petit pu trouver mon style dans le travail de cette matière.

Je travaille des formes rondes, éclatées et des formes irrégulières déchirées. J'aime laisser des traces, des empreintes sur la terre, dans un esprit "Couture" et sur le thème du cœur qui revient régulièrement.

J'aime aussi mélanger les textures : tissus, dentelle, rubans, ardoise,.....céramique.

Mes pièces sont pour la plus part travaillées à la plaque et pour d'autres creusées directement dans le bloc de terre. Elles nécessitent souvent trois cuissons :

- la première cuisson que l'on nomme "Cuisson biscuit", qui permet à la pièce travaillée et complètement sèche de durcir
- la deuxième cuisson est la cuisson "Email", qui se pratique après application de l'émailage et qui donnera la couleur à la pièce
- la troisième cuisson est la cuisson "Or", qui apporte la touche finale et réhausse la pièce

Le plaisir apporté par l'élément terre en laissant vagabonder mon imagination, en jouant avec les couleurs, les formes, les reliefs, les détails, les matériaux et les techniques me permet de donner naissance à des pièces uniques issues de ma créativité.

Tout peut inspirer, se combiner, se mélanger, il suffit d'avoir envie de découvrir !