

La chapelle Sainte Croix À Seppois le Haut



Certains historiens disent que cette chapelle de la Sainte-Croix nous fait remonter le temps jusqu'au XI^{ème} siècle. Haut lieu de culte à travers les époques, elle a été régulièrement entretenue, notamment en 1620 et 1862.

Après 1848, date de la construction de la première église Saint-Hubert, sa vocation culturelle est devenue secondaire, mais sa place est demeurée forte dans le village, servant notamment d'infirmerie pendant la première guerre mondiale et de lieu de culte entre 1916 et 1928 en remplacement de l'église détruite.

Puis vint le temps de sa désaffectation, en 1967, où elle devint un lieu multi-activités, comme une salle de sports pour le collège, un lieu d'animation pour les jeunes, pour les marches populaires ou simplement un lieu de stockage.

La rénovation entreprise en 2007-2008 ouvre sur l'idée de passer d'un lieu cultuel à un lieu culturel. Témoin du passé et trait d'union entre les générations, ce lieu est particulièrement approprié pour retracer l'Histoire de Seppois-le-Haut et du Sundgau et former les esprits aptes à en tirer parti pour l'avenir.

Nous la valorisons non pas un comme un musée, mais comme un lieu de vie et de fierté, un trait d'union entre générations, une vitrine où présenter nos artistes, notre culture passée et présente, le savoir faire de nos artisans et de nos paysans.

Expositions, conférences, soirées musicales poétiques ou cinématographiques, cérémonies et réceptions spécifiques et tout simplement visites touristiques marqueront dorénavant ce lieu, qui dans le cœur des seppoisiens et dans notre conscience collective restera toujours la chapelle de la Sainte Croix.

Elle portera le souvenir de l'abbé Bochelen, curé pendant la révolution, du curé Vernier enterré dans le chœur. La mémoire des siècles anciens aussi, avec son style gothique, son bénitier et sa cloche, ses gravures historiques. Elle gardera le souvenir de notre blason, un Cœur d'Or sur fond d'azur que nous l'avons repris dans le vitrail qui domine la représentation du ban communal protégé par la Sainte Croix. Il a été réalisé par M. Fabien SCHULTZ de Burnhaupt le Haut