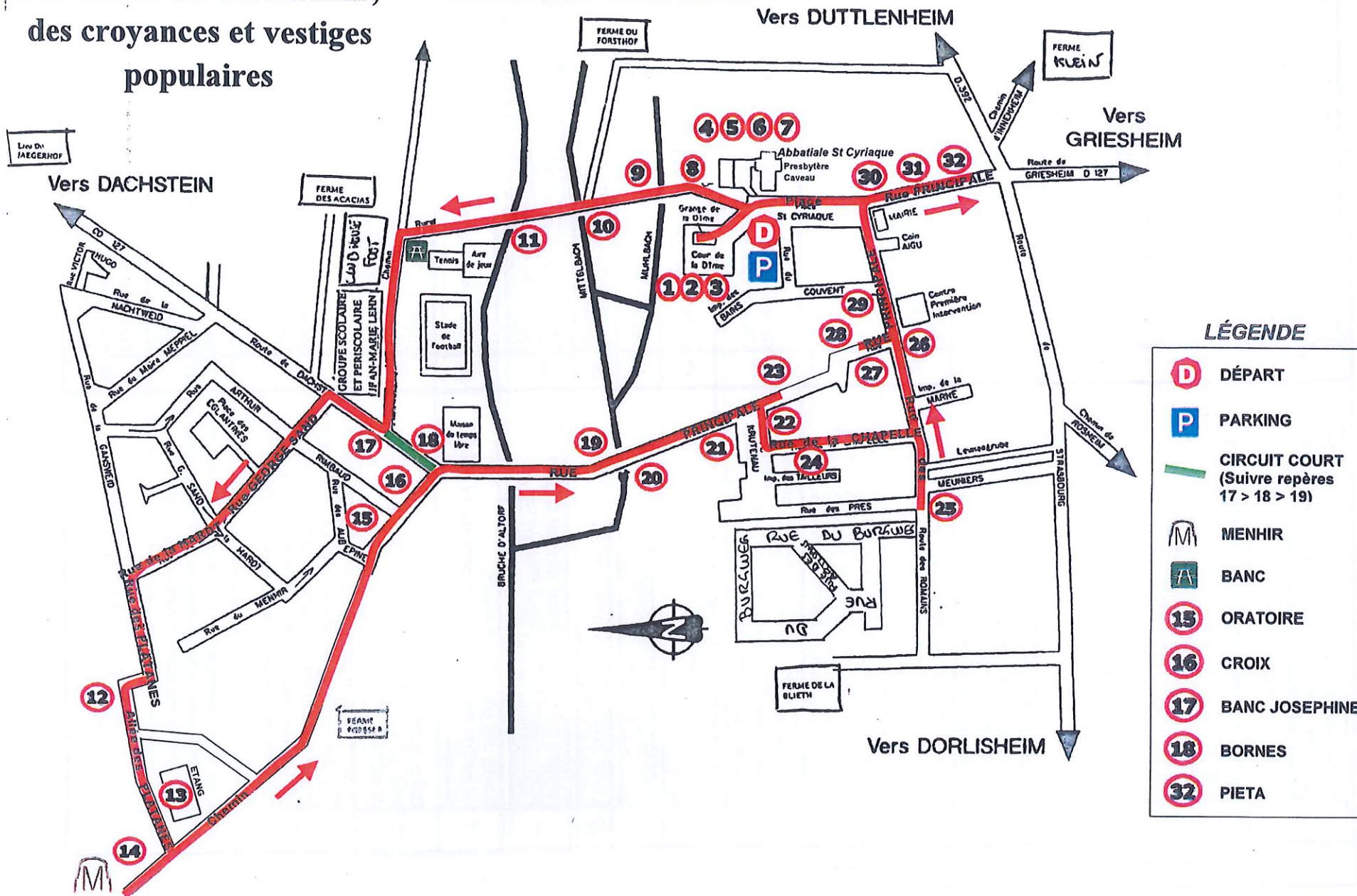


ALTORF

Sur les traces au Menhir,
des croyances et vestiges
populaires



LÉGENDE

- D** DÉPART
- P** PARKING
- CIRCUIT COURT**
(Suivre repères
17 > 18 > 19)
- M** MENHIR
- A** BANC
- 15** ORATOIRE
- 16** CROIX
- 17** BANC JOSEPHINE
- 18** BORNES
- 32** PIETA

		Cour de la Dîme	
1	Partie restante de la Grange où jadis le produit de la dîme était stocké. Restaurée, elle sert de salle de réunion, bibliothèque, et petites fêtes de famille. A voir à travers la porte principale la très belle charpente	17	Banc Josephine, servant au repos des passants (daté de 1864) et érigé à l'occasion du mariage de Napoléon III à Eugénie de Montijo. La traverse haute servait à déposer la charge que l'on portait sur la tête et celle du bas pour s'asseoir.
2	Au fond, la rivière "Mühbach" qui alimentait le moulin d'en face. Plus tard d'autres activités comme le tannage profitaient de la présence de l'eau. Le bâtiment du moulin sert aujourd'hui d'habitation.	18	Devant l'entrée de la Maison du Temps Libre, borne de limite de ban armoriée marquée D (Dorlisheim) et le crochet double d'Altorf.
3	Puits sans margelle, dans le coin à gauche en sortant de la Cour de la Dîme.	19	A droite la mare du "Rossbach" qui tient sa dénomination du bain donné aux chevaux. A gauche le lavoir servant principalement aux habitants de la partie haute du village. Pont de l'après-guerre ; l'ancien ayant été miné par l'armée allemande.
4	Porterie de l'Abbaye avec surélévation en colombage du XIXème siècle, à droite en sortant de la cour de la Dîme. Lieu de contact avec l'extérieur où logeait le moine faisant office de portier.	20	Sur façade à mi-hauteur, pied de fourneau en grès marqué 1688 avec emblème du tonnelier et décor floral.
5	Appartements du Père-Abbé avec encadrement de porte d'entrée de style Renaissance, tout de suite à gauche en sortant de la Cour de la Dîme.	21	Niche avec vierge dans haut de façade. Protège contre l'agressivité de la personne qui traverse le pas de la porte.
6	Grotte de Lourdes et Monument aux Morts avec les noms de tous les combattants du village morts au front lors des deux dernières guerres mondiales.	22	Niche avec vierge et 2 coquilles St.-Jacques.
7	Maison Alsacienne XVIIIème siècle avec colonnes corinthiennes, porte d'entrée et fenêtres Renaissance au rez-de-chaussée, colombages avec motifs floraux et croix de Saint-André, ange sur poutres d'angle.	23	Niche avec Saint-Joseph portant l'enfant Jésus avec décor et deux vases fleuris.
8	Chemin menant vers la forêt et les prés. Passage autrefois uniquement ouvert aux villageois pour la fenaison.	24	Chapelle des sœurs Salomon. Construite en 1846.
9	Porte de sortie Nord de l'Abbaye. Restaurée en l'an 2000. Clé de voûte marquée 1723.	25	Leimegrube.
10	Lavoir du bas. Servait principalement aux villageois habitant le bas du village.	26	Corps de garde XIXe s. Wachhaus du veilleur de nuit.
11	La vieille Bruché. Jadis le bras principal serait passé par Altorf ; à gauche on remarque effectivement un creusement qui pourrait être son ancien lit.	27	Façade grès, avec grande Vierge à l'Enfant dans niche. Dalle avec inscription "Klein Joseph 1848" et charrie stylisée. ↘
12	Sentier des platanes (Gansweid). Le gardien d'oies les emmenait pâtre sur les prairies alentours	28	Niche avec vierge et deux angelots.
13	Étang de Péché. Tous les ans le lundi de Pentecôte un grand concours de pêche y avait lieu.	29	Dalle représentant le baptême de Jésus par Jean-Baptiste. Ici se trouvait peut-être l'une des 4 maisons avec Taufkirche des comtes d'Eguisheim, vers l'an 1000 (supposition).
14	Le Menhir d'Altorf (dit Lange Stein). Stèle centrale d'un Tumulus. La sépulture sous tumulus est le rite funéraire le plus répandu chez les Celtes du VIIIème au Vème siècle avant Jésus-Christ. L'hypothèse d'une pierre de calendrier néolithique a été évoquée en 1979 par René R.J. Rohr.	30	Porte plein-cintre donnant sur les vergers. Clé de voûte marquée A/A (Abtei Altorf) 1732.
15	Croix rurale "Bildstock" de 1738 en grès, H = 225 cm, toit faitière avec niche. Manque la croix sur le dessus. La roue gravée représente le soleil ou un emblème.	31	Pierre en grès des Vosges marquée " BA 1684 ZA" = (Beta Abt 1684 Zu Altdorf) qui a fait construire la porterie (maison du portier de l'Abbaye).
16	Grand Crucifix XVIIIème siècle, avec Abliss (Indulgences).	32	Pieta dans angle du mur d'enceinte, datée 1714. Vierge éplorée avec sur ses genoux le corps sans vie de son fils Jésus qui vient d'être détaché de la croix.